

**Gli Stati Generali del Cinema italiano**  
**La rivoluzione del cinema digitale in sala**  
**Mercoledì 21 ottobre 2009 – ore 09.30/13.30**  
**Teatro Studio - Auditorium Parco della Musica**

**Welcome speech**

- **Gian Luigi Rondi** – *Presidente Fondazione Cinema per Roma*
- **Sandro Bondi** - *Ministro per i Beni e le Attività Culturali (in attesa di conferma)*

**1. Keynote speaker**

- 1.1. **Roberto Lo Surdo** – *Assistente giuridico, DG – Cinema, Ministero per i Beni e le Attività Culturali*  
1.2. **Obhi Chatterjee** – *DG UE Concorrenza*

**2. Keynote speaker**

- 1.3. **Mario La Torre** – *Docente di Economia degli Intermediari Finanziari Università Sapienza*  
1.4. **Hughes Becquart** – *DG UE Società dell'Informazione - Programma Media*

**Interventi**

- **Luca Barbareschi** – *Camera dei Deputati*
- **Silvia Costa** – *Europarlamentare*

**Sfide e opportunità del processo di digitalizzazione per l'esercizio cinematografico**

- **Carlo Bernaschi** – *Presidente ANEM*
- **Elisabetta Brunella** – *Segretario Generale Media Salles*
- **Phil Clapp** – *Segretario generale Cinema Exhibitors' Association (UK)*
- **Mario Lorini** – *Presidente FICE (Federazione Cinema d'Essai)*
- **Claude Eric Poiroux** – *Direttore Generale Europa Cinemas*
- **Paolo Protti** – *Presidente ANEC*
- **Marc Olivier Sebbag** - *Direttore Generale associazione nazionale esercizio cinematografico francese*
- **Dario E. Viganò** – *Vicepresidente ACEC*
- **Ad Weststrate** - *Presidente UNIC (Esercenti Cinematografici Europei)*

**Il digitale come valore aggiunto per l'industria di settore**

- **Mario Balsamo** – *Centoautori*
- **Richard Borg** – *AD Universal Paramount*
- **Lamberto Mancini** – *Segretario Generale ANICA*
- **Riccardo Tozzi** - *Presidente Sezione Produttori Anica*
- **Antoine Virenque** - *Presidente European Digital Cinema Forum*

***Tecnologie e rete: nuove soluzioni digitali e prospettive***

- **Giuliano Berretta**, *Presidente e Ceo Eutelsat*
- **Angelo D'Alessio** – *Direttore delle Sezioni Internazionali SMPTE*
- **Dave Monk** - *City University, London (UK)*

***Le misure di sostegno al digitale: il punto di vista delle Istituzioni***

- **Giorgio Assumma** – *Docente Diritto Comunitario LUMSA*
- **Enrique Caracuel Gonzales** – *Vocal Asesor, Ministero della Cultura spagnolo*
- **Roland Husson** – *Direttore degli affari europei e internazionali di CNC*
- **Olga Raitoralova** - *Dipartimento Media & AV - settore Cinematografia del Ministero della Cultura della Repubblica Ceca*

**Conclusioni**

- **Gaetano Blandini** – *Direttore Generale per il Cinema, Ministero per i Beni e le attività culturali*

## **Gli Stati Generali del Cinema italiano**

### **La Promozione del Cinema**

**Martedì - 20 ottobre 2009 – ore 09.30/13.30**

**Teatro Studio - Auditorium Parco della Musica**

#### ***Saluti***

- **Gian Luigi Rondi** - *Presidente Fondazione Cinema per Roma*
- **Gianni Alemanno** – *Sindaco di Roma*
- **Piero Marrazzo** – *Presidente Regione Lazio*
- **Nicola Zingaretti** – *Presidente Provincia di Roma*
- **Andrea Mondello** – *Presidente Camera di Commercio di Roma*
- **Carlo Fuortes** – *Amministratore Delegato Fondazione Musica per Roma*

#### ***Aprono***

- **Umberto Croppi** - *Assessore alle Politiche Culturali e Comunicazione Comune di Roma*
- **Cecilia D'Elia** - *Assessore alle Politiche Culturali - Vice Presidente Provincia di Roma*
- **Giulia Rodano** - *Assessore alla Cultura, Spettacolo e Sport Regione Lazio*

#### ***Quale futuro per il FUS?***

- **Luca Barbareschi** - *Camera dei Deputati*
- **Riccardo Tozzi** - *Presidente Produttori ANICA*
- **Gaetano Blandini** - *Direttore Generale Cinema, Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

#### ***La promozione in sala***

- **Giandomenico Celata** - *Università di Roma La Sapienza*
- **Francesco Gesualdi** - *Presidente Fondazione Rossellini per l'Audiovisivo*
- **Cristina Loglio** - *Coordinatrice nazionale Progetto Speciale "Schermi di qualità"*
- **Andrea Occhipinti** - *Lucky Red*
- **Claude-Eric Poiroux** - *Direttore Generale Europa Cinemas*
- **Stefano Rulli** - *Centoautori*
- **Riccardo Tozzi** - *Presidente Produttori ANICA*



*La promozione all'estero*

- **Francesco Accolla** - *Consigliere culturale del Ministro degli Affari Esteri*
- **Gaetano Blandini** - *Direttore Generale Cinema, Mibac*
- **Roberto Cicutto** - *Presidente Cinecittà Luce*
- **Paola Corvino** - *Presidente UNEFA*
- **Michele Lo Foco** - *Esperto di settore*
- **Franco Montini** – *Presidente Associazione Made in Italy*

## **Gli Stati Generali del Cinema italiano**

### **Il Cinema delle Regioni**

**Giovedì 22 ottobre 2009 – ore 09.30/13.30**

**Teatro Studio - Auditorium Parco della Musica**

#### **Saluti**

- **Piero Marrazzo** – *Presidente Regione Lazio*

#### **Le Regioni e l'industria cinematografica e audiovisiva**

- **Piero Marrazzo** – *Presidente Regione Lazio*
- **Mercedes Bresso** – *Presidente Regione Piemonte (in attesa di conferma)*
- **Roberto Formigoni** – *Presidente Regione Lombardia (in attesa di conferma)*
- **Raffaele Lombardo** – *Presidente Regione Sicilia (in attesa di conferma)*
- **Nichi Vendola** – *Presidente Regione Puglia*

#### **Special Session: Tax Credit e Tax Shelter, istruzioni per l'uso**

- **Gianmarco Committeri** - *Tonucci & Partners*
- **Mario La Torre** - *Università di Roma Sapienza*
- **Francesco Gesualdi** – *Presidente Fondazione Rossellini per l'Audiovisivo*
  
- **Flavia Barca** – *Direttrice Istituto Economia dei Media – Fondazione Rosselli*
- **Gabriella Cims** - *Coordinatrice Comitato Direttiva Europea Media (MSE)*
- **John Attard** - *Chief Rebel Alliance International*

#### **Le Film Commission in Italia: esperienze e prospettive**

- **Alessandra Bergero** - *Responsabile, Italian Riviera Alpi del Mare Film Commission*
- **Alberto Contri** - *Presidente, Lombardia Film Commission*
- **Ugo Di Tullio** - *Presidente, Toscana Film Commission- dipartimento di mediateca regionale*
- **Giorgio Fossati** – *Consulente, Film Commission Torino Piemonte*
- **Maurizio Gemma** - *Direttore Generale Film Commission Regione Campania SCAR -onlus*
- **Luca Lo Bianco** - *Presidente Fondazione Film Commission di Roma, della Provincia e del Lazio*
- **Anna Olivucci** - *Responsabile, Marche Film Commission*
- **Federico Poilucci** – *Commissioner Friuli Venezia Giulia Film Commission*
- **Alessandro Rais** - *Dirigente, Regione Siciliana, Assessorato Beni Culturali, Ambientali e Pubblica Istruzione, Sicilia Film Commission*
- **Andrea Rocco** - *Direttore, Genova Liguria Film Commission*
- **Francesco Zinnato** - *Presidente, Calabria Film Commission*

## **Un nuovo strumento finanziario: gli Accordi di Programma Quadro**

- **Lorenzo Canova** – *MSE*
- **Sergio Gelardi** - *Cinesicilia Srl*
- **Oscar Iarussi** - *Fondazione Apulia Film Commission*
- **Francesca Medolago Albani** – *ANICA*
- **Alberto Versace** - *MSE, Dipartimento per lo Sviluppo e la coesione economica*