

**Consultazione pubblica**

**UNA NUOVA CARTA D'IDENTITÀ PER LA RAI**

**I "VALORI" DEL SERVIZIO PUBBLICO:**

**INDIPENDENZA ECONOMICA**

**INDIPENDENZA EDITORIALE**

**VILLA MEDICI; VIALE DELLA TRINITÀ DEI MONTI 1; ROMA**

**VENERDÌ 10 OTTOBRE 2014; ORE 15,00**

*Introduzione:* Michel Boyon, Beppe Giulietti

*Presentazione:* Renato Parascandolo

*Partecipanti:* Barbara Apuzzo, Stefano Balassone, Gabriella Cims, Silvia Costa, Nicola D'Angelo; Massimo De Angelis, Roberta De Robilant, Luigi De Siervo, Claudio Franchi, Marco Maria Gazzano, Paolo Gentiloni, Carlo Mari, Antonio Nicita, Alessandro Pace, Vinicio Peluffo, Rossana Rummo, Benedetta Tobagi, Vincenzo Vita, Roberto Zaccaria, Sergio Zavoli.

*Hanno aderito:*

Appello Donne e Media; Associazione Dirigenti Rai (ADRAI); Associazione Nazionale Autori Cinematografici (ANAC); Associazione Ricreativa e Culturale Italiana (ARCI); Associazione Produttori Televisivi (APT); Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico (AAMOD); Associazione Italiana Maestri Cattolici (AIMC); Federazione Italiana Laureate e Diplomate Istituti Superiori (FILDIS); Federazione Informazione, Spettacolo e Telecomunicazione (FISTEL CISL); Coordinamento Genitori Democratici; Federazione Nazionale della Stampa Italiana (FNSI); Fondazione Giuseppe Di Vittorio; Infocivica; Libera Informazione; Libertà e Giustizia; Ricerca Educazione e Scienza (RES); Sindacato Lavoratori Comunicazione (SLC CGIL); Tavola della Pace; Unione Italiana Lavoratori della Comunicazione (UILCOM); Unione Circoli Cinematografici ARCI (UCCA); Unione Cattolica Stampa Italiana; Unione Sindacale Giornalisti Rai (USIGRAI)

*Scuole aderenti all'iniziativa:*

**Roma:** Liceo scientifico Pasteur; Liceo scientifico Nomentano ; Liceo classico Dante Alighieri; Liceo classico e linguistico Tacito; Liceo classico Albertelli; Istituto Comprensivo Piazza Filattiera; Istituto Liceo Caetani; Liceo classico scientifico linguistico Mamiani; Istituto paritario Giovanni Paolo II; Liceo artistico Caravillani; Istituto Comprensivo Dante Alighieri; Istituto Pacinotti/Archimede; Istituto Comprensivo San Francesco; Istituto Tecnico Leon Battista Alberti; Istituto Istruzione Superiore Via Sarandi; Istituto Professionale Servizi Sociali J. Piaget. **Ferrara:** Istituto Comprensivo n. 2 Argenta . **Tivoli:** Liceo Scienze Umane Isabella d'Este. **Sessa Aurunca:** Liceo Classico Agostino Nifo, Liceo Scientifico Ettore Majorana, Liceo Artistico di Cascano, Liceo Musicale. **Napoli:** Dipartimento di Sociologia, Federico II. **Torino:** Dipartimento di culture politiche e società, **Trieste:** Dipartimento di Studi Umanistici.

A partire dal 6 maggio 2016 il Servizio pubblico radiotelevisivo dovrà essere regolato da una nuova Concessione che prenderà corpo in un contesto radicalmente mutato rispetto a quello radio-televisivo del XX secolo già stabilmente presidiato dai grandi network della comunicazione globale che, di fatto, plasmano valori, comportamenti e modelli di consumo culturale. Per evitare che il rinnovo della Concessione si riduca a un semplice atto amministrativo confinato in ristretti ambiti politici e specialistici, l'Associazione Articolo 21 ed Eurovisioni hanno dato vita a un'iniziativa rivolta al mondo della scuola e dell'università: un concorso consistente nel riscrivere, in non più di mille caratteri, la missione che la Rai dovrà svolgere nei prossimi dieci-quindici anni: qualcosa di analogo, anche nella forma, a un articolo della Carta costituzionale. Una giuria, presieduta da Sergio Zavoli, e composta da quaranta eminenti rappresentanti del mondo della cultura, del diritto e dei mass media, premierà la migliore definizione di "mission" per consegnarla nelle mani del Capo dello Stato, del Presidente della Commissione Parlamentare, dei Ministri competenti e dei vertici aziendali della Rai. La "carta d'identità", frutto di questa capillare consultazione, sarà la bussola che ci auguriamo possa orientare le istituzioni, e in primo luogo il Parlamento, cui spetta il compito di rinnovare la Concessione del Servizio pubblico assicurando alla Rai le risorse e un contesto legislativo che le assicurino una piena e reale indipendenza. Per tracciare un primo bilancio della consultazione in corso, Articolo 21 e Eurovisioni hanno organizzato un incontro con le scuole del Lazio che hanno aderito al concorso.