









con il patrocinio d



Quinta Edizione Seminario – 6 Master Class

24-25 Novembre 2016

Cinecittà Studios
Via Tuscolana 1055 – 00173 Roma
"Il Caffè di Cinecittà

Organizzato dal Master in Economia e Gestione della Comunicazione e dei Media in collaborazione con Viaggi del Gusto e Ferpi negli Studios di Cinecittà

Il Master in Economia e Gestione della Comunicazione e dei Media, dell'Università degli studi di Roma "Tor Vergata", anche quest'anno, dedica due intere giornate all'attrattività – effettiva e potenziale - dei territori italiani e all'eccellenza dei prodotti del nostro Paese, ricchezze distintive e strategiche, in ottica di crescita futura e sviluppo sostenibile.

Prodotti, sapori, qualità, luoghi, tradizioni, innovazione, arte, cultura, eventi ed esperienze saranno tra i protagonisti della V Edizione di "Food, Wine & Co. Eno-Gastronomia e Marketing Territoriale", che si terrà il 24 e 25 novembre 2016, presso gli storici Studios di Cinecittà.

Dopo il successo riscosso nelle prime quattro edizioni del Seminario, che hanno visto l'intervento entusiastico e il forte interesse non soltanto degli iscritti ma anche di relatori e professionisti illustri provenienti da ambienti diversi, questa originale due-giorni si prospetta, anche nel 2016, un evento dai contenuti multidisciplinari e trasversali. Nel Seminario di formazione – suddiviso in 6 Master Class, frequentabili anche singolarmente - saranno inseriti momenti stimolanti dedicati a laboratori, presentazioni, dimostrazioni e degustazioni di cibi e bevande appositamente selezionati e presentati da esperti e responsabili di aziende partner o sponsor dell'evento. Il Seminario è dedicato a professionisti junior e senior in cerca di approfondimenti e aggiornamento nella comunicazione e nel marketing, manager di aziende private e di organizzazioni pubbliche e non profit, consulenti, studenti di marketing e comunicazione.

Il concept, ideato da Simonetta Pattuglia – Direttore del Master in Economia e Gestione della Comunicazione e dei Media, Presidente Commissione Aggiornamento e Specializzazione Professionale Ferpi – e da Paola Cambria – Giornalista e sommelier, Direttore Comunicazione e Immagine CIA-Agricoltori Italiani, ed elaborato e organizzato dal Master in Economia e Gestione della Comunicazione e dei Media in partnership con la rivista Viaggi del Gusto e Cinecittà Studios e col patrocinio di Ferpi, anche quest'anno si svolgerà in una esclusiva location, il Caffè di Cinecittà, dove gusto ed entertainment si fondono con uno dei più grandi simboli del Cinema italiano: i mitici Studios di cinematografia.





























con il patrocinio di



Programma provvisorio agg. 25-10-2016

Prima giornata - Giovedì, 24 Novembre 2016

Ore 13.00-14.00

Show Cooking con lo Chef Nicola Delfino- presso il Caffè di Cinecittà

Ore 14.00-15.00

Introduzione

Simonetta Pattuglia, Professore Marketing, Comunicazione e Media, Direttore Master in Economia e Gestione della Comunicazione e dei Media, Università di Roma Tor Vergata

Paola Cambria, Giornalista e sommelier, Direttore Comunicazione e Immagine CIA-Agricoltori Italiani

Giuseppe Basso, Amministratore Delegato, Cinecittà Studios

Francesco Condoluci, Coordinatore Editoriale, Viaggi del Gusto

Ore 15.00-16.20

Place Marketing and Food & Wine Experiences - Master Class 1

Claudia Golinelli, Vice Presidente e Partner, Ega WORLDWIDE Congresses & Events, BRANDING

Lamberto Mancini, Direttore Generale, Touring Club Italiano, TURISMO

Beniamino Quintieri, Professore Economia internazionale, Università di Roma Tor Vergata, Presidente SACE, Presidente Padiglione Italia Shangai 2010 "Settore eno-gastronomico e Made in Italy" MADE IN ITALY – PRODUZIONE

Maurizio Vanni, Direttore, Lucca Center for Contemporary Art, "Advanced Marketing. Comunicare le imprese attraverso cultura e territorio". **CULTURA**

Ore 16.20-18.00

Luoghi e Non-Luoghi del Food & Wine: Regioni, Città, Borghi, Distretti, Stores-Master Class 2

Federica Argentati, Presidente, Distretto Produttivo Agrumi di Sicilia "Sulle Vie della Zagara: alla scoperta degli agrumi, dei territori e delle genti di Sicilia" DISTRETTI

Bruno Bertero, Direttore Marketing PromoTurismo FVG "Food&Wine: "megafono" del territorio?" REGIONI

Antonio De Amicis, Direttore Generale, Fondazione Campagna Amica. "Gli agriturismi come luogo identitario del food&wine dei territori italiani" IMPRENDITORI AGRICOLI

Sebastiano Lurati*, MICE Director, Lugano Turismo-Ente Turistico del Luganese CITTA'

Umberto Montano, Presidente, Mercato Centrale LOCATION/STORES

Ore 18.00-19.00

Visita Cinecittà si Mostra

Ore 19.00-19.30

Food d'autore: "L'emozione dei sapori", con Francesco Neri, Pasticceria Alfio Neri- presso il Caffè di Cinecittà

Ore 19.30

Aperitivo presso Il Caffè di Cinecittà

*To be confirmed 25/10/2016































con il patrocinio di



Programma provvisorio agg. 25-10-2016

Seconda giornata - Venerdì, 25 novembre 2016

Ore 09.30-11.30

Eccellenze e Qualità - Master Class 3

Luigi Caricato, Direttore OlioOfficina OLI

Riccardo Deserti, Direttore del Consorzio Parmigiano Reggiano FOOD

Claudio Leporati, Marketing, Consorzio Prosciutto di Parma DOP, "Prosciutto di Parma: passione, eccellenza e territorio" FOOD Patrizia Marin, giornalista, sommelier e Chairman, Marco Polo Experience. "Best Italian Case History: Italian Signature Wines Academy (ISWA), Wine Research Team (WRT), Orvieto diVino" VINI

Alberto Mazzoni, Direttore, Istituto Marchigiano di Tutela Vini VINI

Francesca Rocchi Barbaria, Vice-Presidente Slow Food Italia – Salone del Gusto di Torino. "Dal "Salone del Gusto" a "Terra Madre Salone del Gusto": la sostenibilità arriva in città". QUALITA' GLOBALE

Ore 11.30-12.15

"Non è mai troppo presto" Show Cooking con Fabio Campoli, Presidente Circolo dei Buongustai - presso il Caffè di Cinecittà

Ore 12.15-13.15

Archi-Food&Wine - Master Class 4

Barbara Herlitzka e Anna Scudellari, PR Manager e Consulente Archivio Storico Martini & Rossi, Associato Museimpresa "L'Heritage come risorsa di autenticità, ispirazione e comunicazione: il caso dell'Archivio Martini & Rossi" MUSEO D'IMPRESA Pierluigi Ridolfi*, autore di "Rinascimento a tavola. La cucina e il banchetto nelle corti italiane" (Donzelli, 2015) ovvero Come si

mangiava da nobili a Ferrara, Roma, Mantova, Napoli, Milano, Venezia, dal Papa come dall'Imperatore

Cristiana Tomei, Chef Stellato, Ristorante L'Imbuto, Lucca Center of Contemporary Art e Owner di Satura, "Il progetto S

Cristiano Tomei, Chef Stellato, Ristorante L'Imbuto, Lucca Center of Contemporary Art e Owner di Satura, "Il progetto Spazio multifunzione" RISTORANTE/SPAZIO MULTIFUNZIONE

Ore 13.15-14.15

"Anche i grandi chef sbagliano. Note a margine di una buona amatriciana", Laboratorio di cucina creativa con lo Chef Aurelio Carraffa- presso il Caffè di Cinecittà

Ore 14.15-15.00

Light Lunch- Il Caffè di Cinecittà

Ore 15.00 - 16.00

Visita Set Cinecittà Studios

*To be confirmed 25/10/2016































con il patrocinio di



Programma provvisorio agg. 25-10-2016

Ore 16.00 - 18.00

Territori "di marca". Costruire il brand attraverso i prodotti Food & Wine – Master Class 5

Leonardo Di Vincenzo, Owner, Birra del Borgo BIRRE

Graziana Grassini, Enologa, Sassicaia "Vino: espressione di un terroir o identità di un brand?" VINI Emidio Mansi, Responsabile commerciale, Pastificio Lucio Garofalo, Progetto "Gente del Fud" FOOD Claudia Merlino, Responsabile Settore Organizzazione e Sviluppo, CIA-Agricoltori Italiani Massimo Monti, Amministratore Delegato, Alce Nero, FOOD

Francesca Morandi, Account Director AD010, Despar Festival 2016. "Despar Festival 2016, Il nostro meglio per tutti" AZIENDA

Ore 18.00-19.20

Eventing e Comunicazione Non Convenzionale – Master Class 6

Liliana Allena, Presidente Ente Fiera del Tartufo di Alba EVENTO

Dario Carnesecchi, CEO & Founder I Cook in Italy UNCONVENTIONAL MARKETING

Marco Massarotto, Comunicatore DOING, "Il Sake e la cultura giapponese", PAESI

Canzio Marcello Orlando, Project Leader, "Girotonno" e "Cous Cous Fest", EVENTO E UNCONVENTIONAL COMMUNICATION

Ore 19.20

Aperitivo presso Il Caffè di Cinecittà

Da un'idea di:

Simonetta Pattuglia – Professore Aggregato di Marketing, Comunicazione e Media, Direttore del Master in Economia e Gestione della Comunicazione e dei Media – Dip. Management e Diritto, Università di Roma Tor Vergata, Responsabile Scientifico e Organizzativo Food Wine & Co

e Paola Cambria – Giornalista e sommelier, Direttore Comunicazione e Immagine CIA-Agricoltori Italiani

Organizzazione, Informazioni e iscrizioni: amoroso@economia.uniroma2.it

*To be confirmed 25/10/2016

































con il patrocinio di



La Via del Sake

a cura di Marco Massarotto

Corso Base La Via del Sake / WSET® con certificato "Level 1 Award in Sake" – Il migliore corso base sul sake

Sabato 26 novembre si terrà il corso La via del Sake, un progetto di promozione alla cultura enogastronomica del Giappone. Il corso è aperto a tutte le persone maggiorenni di età ed è rivolto ad appassionati e a chi vuole una conoscenza introduttiva sul sake e le sue classificazioni, le tecniche di produzione, la degustazione

Obiettivi del corso

Obiettivo 1: indicare gli ingredienti del sake e i vari passaggi della produzione.

Obiettivo 2: conoscere le principali categorie di sake e saperne spiegare le caratteristiche e le differenze.

Obiettivo 3: conoscere e comprendere i principi di base di conservazione e servizio del sake.

Oltre agli obiettivi teorici verranno condotte da 3 a 5 degustazioni secondo il metodo SAT™ (Systematic Approach to tasting) brevettato dal WSET® in versione semplificata (la versione integrale è oggetto di studio per i corsi avanzati.

Il "Level 1 Award in Sake" vi aprirà I porte del mondo del sake, dandovi tutte le conoscenze di base necessarie per scegliere un sake, abbinarlo e presentarlo. È propedeutico, ma non necessario per il corso avanzato (Certificato "Level 3 Award in Sake"). È adatto ad amatori che vogliano studiare la materia o a professionisti che vogliano avvicinarcisi.

Cosa si ottiene

- -materiali di studio originali WSET®
- -formazione di base sul Sake (tipologie, produzione, servizio, degustazione)
- -il Certificato Level 1 Award in Sake del WSET® per chi supera l'esame
- -la spilla WSET® per chi supera l'esame
- -un diritto di sconto non trasferibile del 15% su uno dei prossimi 2 corsi avanzati LVDS/WSET® (certificato "Level 3 Award in Sake")

La via del Sake - Durata, costi, luogo e date.

Roma, sabato 26 novembre 2016, ore 9-18.

Max 20 posti per corso.

Cinecittà Studios, via Tuscolana 1055-00173 Roma,"Il Caffè di Cinecittà-Sala Cavalli"

Durata: 1 giorno (8 ore incluso esame).

Lezione in italiano, materiali ed esame in italiano e inglese.

160€ a persona

Informazioni e iscrizioni info@laviadelsake.it



















