



CINECITTÀ

NUOVI PROGETTI E

ATTIVITÀ IN CORSO ¹

31 GENNAIO 2018

I NUMERI

- **UNA AZIENDA PUBBLICA CULTURALE IN CUI OPERANO 245 PERSONE**
 - **37 LAVORATORI DEI MESTIERI DEL CINEMA** (FALEGNAMI, PITTORI, FABBRI, MACCHINISTI, ...)
 - **31 TECNICI DELLA POST PRODUZIONE** (MONTAGGIO, DOPPIAGGIO, DIGITALIZZAZIONE, ...)
 - **23 OPERATORI DELLA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHIVISTICO** (CURATORI, ARCHIVISTI, MAGAZZINIERI)
 - **15 ESPERTI DI PRODUZIONE E DISTRIBUZIONE DI OPERE AUDIOVISIVE**
 - **31 ESPERTI DI COMUNICAZIONE E PROMOZIONE** (COMUNICATORI, ESPERTI DI CINEMA, GESTORI DI EVENTI, ...)
 - **43 OPERATORI PER LA GESTIONE DEL COMPLESSO IMMOBILIARE** (ADDETTI ALLA MANUTENZIONE, ALLA SICUREZZA, AMBIENTE, FACILITY, ECC.)
 - **17 FUNZIONARI ESPERTI SUI SERVIZI DI INFORMAZIONE E GESTIONE DI FONDI EUROPEI (MEDIA) E NAZIONALI**
 - **48 IMPIEGATI DI DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE**
- **RICAVI TOTALI DI 46 MILIONI DI EURO (BUDGET 2018)**
 - **DI CUI 26 DA RICAVI COMMERCIALI** (AFFITTI DEI TEATRI DI POSA, EVENTI, SERVIZI)
 - **E 20 DA CONTRIBUTI PUBBLICI PER LE ATTIVITÀ ISTITUZIONALI** (GESTIONE DELL'ARCHIVIO LUCE, PROMOZIONE DEL CINEMA, PRODUZIONI, ECC.)
 - **CON UN TASSO DI AUTOFINANZIAMENTO DEL 56%**
- **UN PIANO DI INVESTIMENTI PER IL PERIODO 2018 – 2022 DI OLTRE 37 MILIONI DI EURO**

TRE GRANDI ASSI DI SVILUPPO



area backlot

Le novità strutturali



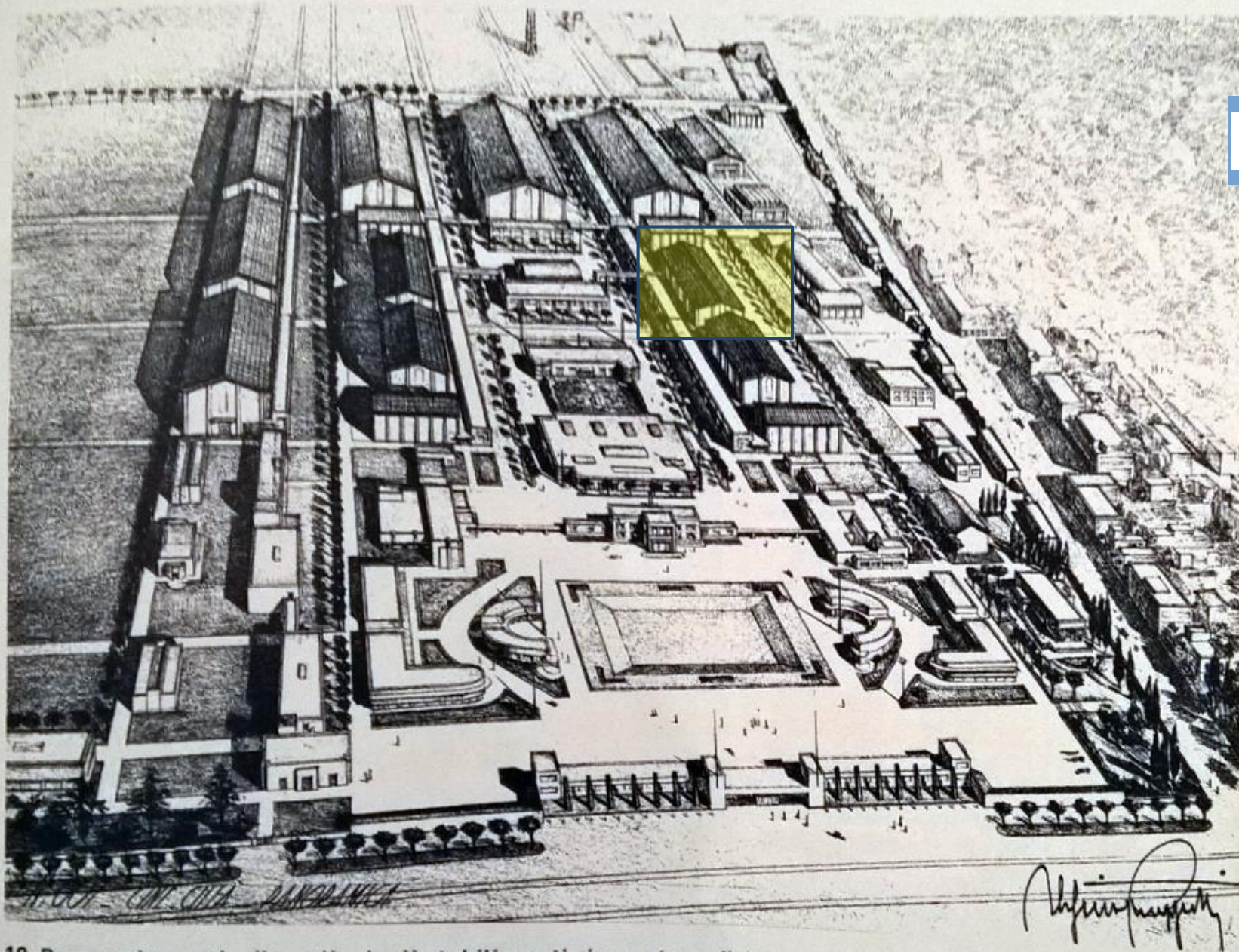
UN RICCO PROGRAMMA DI INVESTIMENTI SULLE STRUTTURE PRODUTTIVE

- **RICOSTRUZIONE DEL **TEATRO 7**, DISTRUTTO DURANTE LA SECONDA GUERRA MONDIALE, CON PISCINA PER LE RIPRESE SUBACQUEE**
- **COSTRUZIONE DI **DUE NUOVI TEATRI DI POSA** DA 3.000 MQ L'UNO (PIÙ GRANDI DEL TEATRO 5), PER TORNARE A GIOCARE UN RUOLO DA LEADER NELLA COMPETIZIONE DI SCALA INTERNAZIONALE**
- **PROGRAMMA DI **MANUTENZIONI STRAORDINARIE**: CABLAGGIO, RIFACIMENTO STRADE, NUOVA RETE ELETTRICA, ECC. PER CIRCA 7 MILIONI DI EURO**
- **AMMODERNAMENTO DEI **TEATRI 20 E 21****
- **RIPRISTINO COMPLETO DELL'AREA **BACKLOT** E RISTRUTTURAZIONE DELLA PISCINA**

Teatro 7: attuale stato

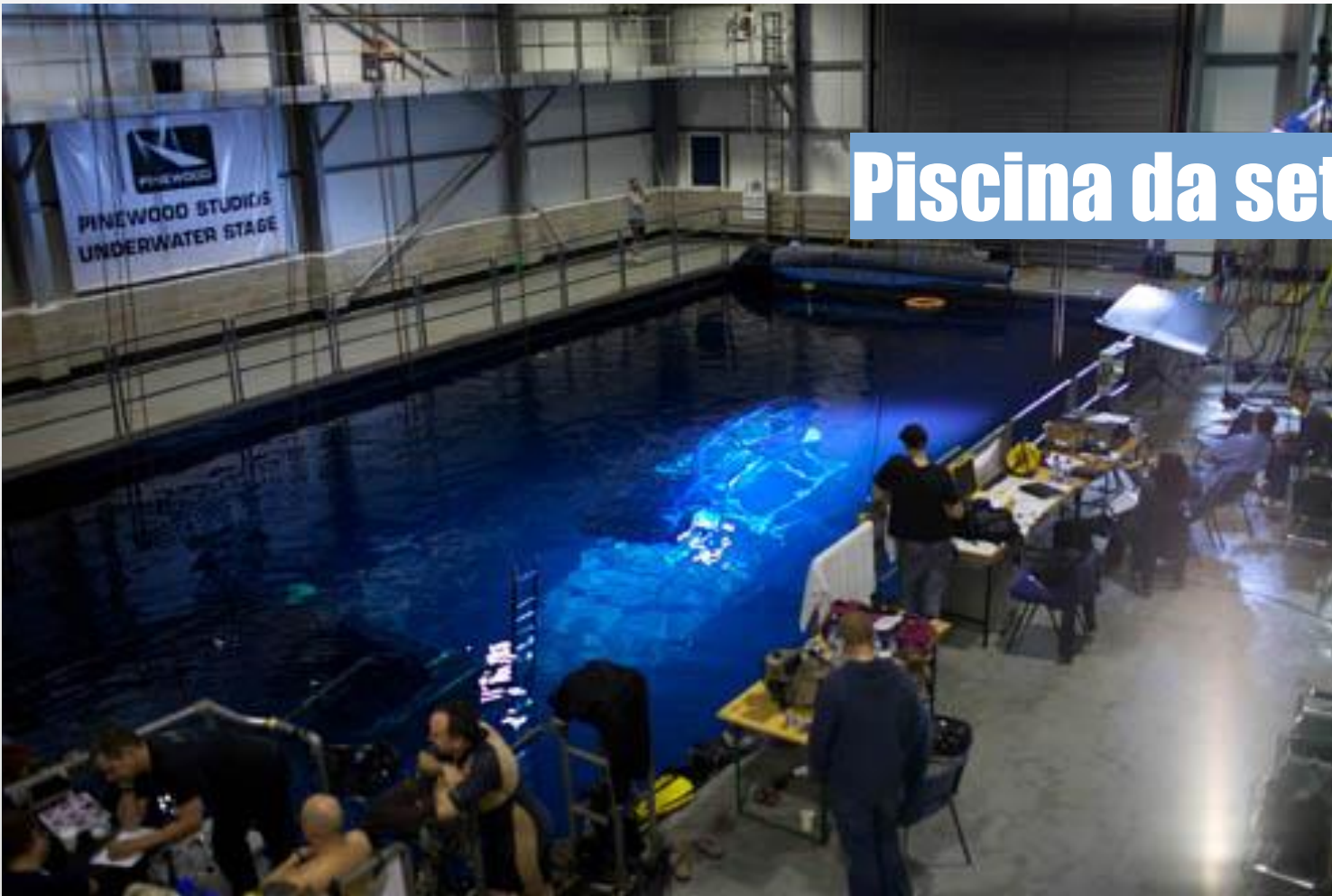


Il teatro 7



18. Panoramica a volo d'uccello degli stabilimenti cinematografici.

Piscina da set per riprese subacquee



I due nuovi grandi teatri

Attuale ingresso
per autoveicoli

Via Vincenzo Lamaro

**nuovo teatro di posa
mq 3.200
comparto C4**

**nuovo teatro di posa
mq 3.200
comparto C3**

PROGETTI A SOSTEGNO DELLA VOCAZIONE CULTURALE DI CINECITTÀ

- **REALIZZAZIONE DEL MUSEO ITALIANO DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO – MIAC**
- **RESTYLING COMPLESSIVO DELLA ESPOSIZIONE PERMANENTE «CINECITTÀ SI MOSTRA»**
- **EDIFICAZIONE DI NUOVA STRUTTURA MULTIFUNZIONALE PER ATTIVITÀ CULTURALI**
- **UN PROGRAMMA DIDATTICO A 360°, SULLA STORIA DEL CINEMA, I MESTIERI, I GRANDI INTERPRETI**
- **ERASMUS DEI MESTIERI DEL CINEMA**

Nuova struttura multifunzionale

Via Vincenzo Lamaro

Via Tuscolana

NON SOLO CINEMA E TV: CINECITTÀ COME CENTRO DI INNOVAZIONE

- **CREAZIONE DEL CINECITTÀ GAME HUB, LUOGO DI FORMAZIONE E COWORKING DEL SETTORE VIDEO Ludico.**
 - È ON LINE IL BANDO PER LA SELEZIONE DELLE IMPRESE PER LA PROGETTAZIONE E LA GESTIONE DELL'HUB – WWW.CINECITTA.COM (AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE)
 - 1.000 METRI QUADRI DENTRO CINECITTÀ IN CUI LAVORERANNO INSIEME, STUDIERANNO E COOPERERANNO IN PROGETTI DI SVILUPPO LE START UP DI VIDEOGAME, LE IMPRESE PIÙ AFFERMATE E I GIOVANI PROFESSIONISTI
- **COPRODUZIONE DEL PRIMO FESTIVAL DELL'INDUSTRIA VIDEO Ludica - ROMEVIDEOGAMELAB (DAL 4 AL 6 MAGGIO 2018)**
- **CREAZIONE DEL PRIMO TEATRO DI POSA 4.0, PER IL MOTION CAPTURE, LE PRODUZIONI VR, IL VIDEOGAME**